

OBSSESSÕES E FOBIAS: SEU MECANISMO PSÍQUICO E SUA ETIOLOGIA (UMA NOTA)

Editorial

A nota aqui traduzida foi publicada nos Anais psicológicos de 1895¹. Por vezes, esta nota refere-se a um artigo de Sigmund Freud publicado na Revista neurológica de 30 de janeiro de 1895.

S. FREUD (de Viena). – Obsessões e fobias. Seu mecanismo psíquico e sua etiologia. Revista neurológica, 30 jan. pp. 33-38, 1895.

O estudo dos fenômenos nervosos ou neuroses é designado pelo o nome genérico de fobias e foi assunto de muitas pesquisas recentes². Freud acredita que a fobia deva ser distinguida da obsessão, pois ela não apresenta o mesmo mecanismo; em ambos as formas, há uma idéia que se impõe ao doente num estado emotivo associado a esta idéia. Na obsessão, o estado emocional foi justificado em seu nascimento, por motivos graves; mas esse estado emocional é imortalizado, e aos primeiros motivos, os outros são substituídos. Nas fobias, o estado emocional ansioso não originam ideias; ele é primitivo, e faz sobressair todas as ideias próprias ao futuro objeto de uma fobia.

S. FREUD (de Vienne). – Obsessions et phobies. Leur mécanisme psychique et leur étiologie. Revue neurologique, 30 janv. 1895, p. 33-38.

L'étude des phénomènes nerveux ou névroses qu'on désigne sous le nom générique de phobies a fait l'objet de beaucoup de recherches récentes³. Freud croit que la phobie doit être distinguée de l'obsession, car elle ne présente pas le même mécanisme ; dans les deux formes, il y a une idée qui s'impose au malade et un état émotif associé à cette idée. Dans l'obsession, l'état émotif a été justifié, à sa naissance, par des motifs sérieux; mais cet état émotif s'est éternisé, et aux premiers motifs, d'autres se sont substitués. Dans les phobies, l'état émotif anxieux n'a point pour origine des idées; il est primitif, et c'est lui qui fait ressortir toutes les idées propres à devenir l'objet d'une phobie.

¹ S. Freud, *Obsessions et phobies. Leur mécanisme psychique et leur étiologie*. In: **L'année psychologique**, vol. 2, pp. 883-884, Paris, 1895. Traduzido por Marquessuel Dantas de Souza.

² Gelineau. *Medos mórbidos ou fobias*, Paris, 1894; Hack Tuke. *Idéias imperativas*. Brain, 1894.

³ Gelineau. *Des peurs maladiques ou phobies*, Paris, 1894; Hack Tuke. *On Imperative Ideas*. Brain, 1894.