

## O AMOR

### Baseado no Diálogo de Platão – O Banquete

Felipe de Aguiar Viana

O homem é guiado por dois princípios: A paixão pelo prazer (desejos) e por seu intelecto, que é a busca pelo seu bem.

A inteligência do homem provém do equilíbrio entre seu juízo e suas vontades, e sua capacidade de submeter seus desejos ao seu intelecto, à sua inclinação ao bem. Porém, quando o homem se rende aos seus desejos, às suas paixões, ele comete o erro. E é daí que provém o seu sofrimento.

Mas há um desejo que quando supera a razão na direção do correto, do bem, e quando é impulsionado pelos outros desejos do homem, se torna uma das suas maiores virtudes; o Amor.

Contudo, esse mesmo amor, que pode levar o homem à felicidade, normalmente é confundido pelo amante com a paixão, e normalmente se torna um sentimento destruidor quando esse amante se encontra em estado de confusão (que é o caso de toda a humanidade).

Essa confusão mental faz com que ele queira diminuir as qualidades do amado, de modo que se possa se sentir seguro em relação a ele. Se ele não conseguir, ficará com medo de perdê-lo para alguém com mais qualidades, e isso gerará o ciúme, a possessão, o crime passional.

O ser humano fala de amor, procura-o incessantemente e nunca o encontra, porque não entende que ele não reside fora de si, está entranhado na mais profunda parte do ser, e para ser alcançado, o homem deve percorrer as etapas que o levariam à descoberta da própria essência, que são o desapego, a precedência do “outro”, o autocontrole e o equilíbrio entre suas ações e sua racionalidade.

O problema é que parte do ser em que a paixão é confundida com o amor é a parte que comanda e ordena o mundo moderno. Ela exclui do “ser” qualquer possibilidade de voltar-se para si, pois o individualiza e faz com que ele pense que o “ter” é mais importante que o “ser”, e o afasta incessantemente do caminho que o levaria para o verdadeiro amor, o afasta de si mesmo, levando-o a crer que a única realidade é o mundo externo, e que a felicidade se encontra fora dele.