

POETIZANDO AS MEMÓRIAS REGISTRADAS NO MESTRADO

Edilson Alberto dos Santos¹

Nesta fase de profunda ampliação do conhecimento,
Valorizo a razão e enfatizo os sentimentos.
Digo isso com firmeza e bastante convicção,
Pois lembrar é coisa simples para quem tem memória,
Mas deslembrar é difícil para quem tem coração.

Como deslembrar do ocorrido no dia da matrícula?
Pensava eu que a informação viria apenas em partícula.
Mas Rosemere, além de falar do Mestrado Profissional com pesar,
Me fez uma pergunta daquelas que leva o homem a fundo respirar:
- Você tem certeza que ficará nesse curso até que ele chegue a se finalizar?

Assim, como não chegar em casa e se tornar amigo do <http://www.profletrasdch5.uneb.br>?
Declarado estava o casamento de Edilson com a UNEB.
Uma união que exigiu muita renúncia e noites com cafeína.
Tive que buscar novas e avançadas fontes de pesquisa,
Pois era forte o time de docentes e suas respectivas disciplinas.

Chega o tão famoso Adelino,
Defendendo a teoria de Texto e Ensino.
Uma teoria com reflexos significativos na sala de aula,
Baseada nos gêneros de discurso, referenciação, diversidade textual.
E na produção de texto... trouxe orientação sem igual.

¹ EDILSON ALBERTO DOS SANTOS. Mestrando em Letras pelo Departamento de Ciências Humanas do Campus V da Universidade do Estado da Bahia- UNEB, associado à Rede Nacional de Instituições de Ensino Superior, no contexto da Universidade Aberta do Brasil e coordenado atualmente pela Universidade Federal do Rio Grande do Norte. É professor efetivo de Língua Portuguesa, lotado na Secretaria da Educação do Estado da Bahia e na Secretaria da Educação do Município de Presidente Tancredo Neves – BA. edilsonalbert@hotmail.com

Alfabetização e Letramento:

Foi também a onda marcante do momento.

Os significados do letramento como prática sociocultural,

Discutimos muito bem com a mediação top de Monalisa.

E compreendemos perfeitamente que nessa luta pela transformação,

Como agentes de letramento devemos vestir a camisa.

Fonologia, Variação e Ensino... Como esquecer?

Contribuição expressiva Gredson não deixou de nos oferecer.

O destaque foi dado à fonética e fonologia do português brasileiro,

Deixando claro que na valorização dos modos de falar e escrever,

Dos alunos somos sociolinguisticamente companheiros.

Elaboração de Projetos e Tecnologia Educacional:

Uma parceira constante que possui valor multidimensional.

Foi na clareza e objetividade das orientações do super João

Que conseguimos buscar novos horizontes para a proposta de intervenção,

A qual está a servir de base para a tão “sonhada” dissertação.

Ficou também registrado na memória, o Evento Internacional do Profletras:

Mediação Cultural e Formação Leitora – Bahia e Québec.

Momento de troca de experiências e expansão dos conhecimentos.

De tudo isso que vivi até aqui - das teorias aos experimentos...

Posso dizer que ficaram muitas saudades dos bons e inesquecíveis momentos.